

A

Karl Jenkins (* 1944)

$\text{♩} = 76$ $\text{♩} = \text{♩}$

pp *p espress.*

S a - ri - a - di - a - mus la - te

A a - ri - a - di - a - mus la - te

S a - ri - a - di - a - mus da a - ri - a - na - tus la - te a - du - a.

S A-ra-va-re tu - e va - te a-ra-va-re tu - e va - te a-ra-va-re tu - e va - te la - te-a.

A A-ra-va-re tu - e va - te a-ra-va-re tu - e va - te a-ra-va-re tu - e va - te la - te-a.

WR

B

13 *cresc.*

S1 A - na - ma - na coo - le ra - we a - na - ma - na coo - le ra

S2 A - na - ma - na coo - le ra - we a - na - ma - na coo - le ra a - na - ma - na coo - le ra - we

A1 A - na - ma - na coo - le ra - we a - na - ma - na coo - le ra a - na - ma - na coo - le ra - we

16 *mf* ah a - ya - coo - ah - eh

a - ka - la a - na - ma - na coo - le ra - we a - ka - la

a - ka - la a - na - ma - na coo - le ra - we a - ka - la *fis*

20 *f* *D.S. mit Wiederholung*

a - ya - coo - ah - eh

a - na - ma - na coo - le ra - we a - ka - la a - ya doo a - ye a - ya doo a - ye (—)

a - na - ma - na coo - le ra - we a - ka - la a - ya doo a - ye a - ya doo a - ye (—)

16 Takte Zwischenspiel, dann B →

42

a - ya doo a - ya

a - ya doo a - ya

Übergang
auf ©

©

45 5x

ya-ka-ma ya-ma-ya-ka-ya me-ma ya-ka - ma - ya-ma ya - ka-ya

(nur für Wiederholungen) (nicht beim 1.x)

a - ya-coo-ah - eh

(nur für Wiederholungen) (nicht beim 1.x)

a - ya-coo-ah - eh

48

me-ma ya - ka - ma me - ah

a - ya-coo-ah - eh a - ya-coo-ah - eh

a - ya-coo-ah - eh a - ya-coo-ah - eh

52

ya - ka - ma me - ah

a - ya-coo-ah - eh a - ya-coo-ah - eh

a - ya-coo-ah - eh a - ya-coo-ah - eh

ABLAUF:

- ① mit Wt - ② - Zwischenpiel - ③ - ①
- ② - ③